**«Ландшафтный дизайн»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов | Всего часов | В том числе | | Формы контроля |
| Лекции | Практические |
| **Курс 1** | **Теоретические основы ландшафтного дизайна** | **78** | **48** | **30** | **Выполнение рабочего чертежа** |
| Тема 1 | Изучение садового участка. | 10 | 4 | 6 |
| Тема 2 | Основы ландшафтного дизайна. | 15 | 9 | 6 |
| Тема 3 | Композиция сада. | 9 | 6 | 2 |
| Тема 4 | Садовые покрытия. | 6 | 4 | 2 |
| Тема 5 | Садовые стили. | 9 | 9 |  |
| Тема 6 | Композиции из деревьев и кустарников | 9 | 6 | 2 |
| Тема 7 | Цветники и миксбордеры. | 6 | 6 |  |
| Тема 8 | Декор сада. | 4 | 4 |  |
| Тема 9 | Экскурсии | 12 |  | 12 |
|  | |  |  |  |
| **Курс 2** | **Компьютерное проектирование**  **(3D MAX).**  **Визуализация проекта** | **42** | **15** | **27** | **Создание модели садового участка.Визуализация.** |
| Тема 1 | Понятия 3-х мерной графики. Основные инструменты. Моделирование при помощи примитивов. | 10 | 3 | 7 |
| Тема 2 | Создание сложных примитивов. Модификаторы | 10 | 3 | 7 |
| Тема 3 | Создание сложных примитивов. Модификаторы | 10 | 4 | 6 |
| Тема 4 | Создание источников света. Работа с камерой. | 6 | 2 | 4 |
| Тема 5 | Настройка визуализатора. Финальный рендеринг. | **6** | **3** | **3** | **Выолнение чертежей садового участка** |
| **Курс 3** | **Компьютерное проектирование**  **(AUTOCAD). Подготовка чертежной документации** | 40 | 15 | 25 |
| Тема 1 | Знакомство с интерфейсом. Основные инструменты. | 11 | 3 | 8 |
| Тема 2 | Рассмотрение основных чертежных планов участка. | 5 | 4 | 1 |
| Тема 3 | Создание дендроплана | 6 | 2 | 4 |
| Тема 4 | План дорожно-тропиночной сети | 6 | 2 | 4 |
| Тема 5 | План цветников и миксбордеров | **6** | **2** | **4** |  |
| Тема 6 | План полива | 6 | 2 | 4 |
|  |  |  |  |  |
| **итого** |  | 160 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |